



Lions Club ROMA PARIOLI

Presidente RITA BURZIO
A.S. 2020 - 2021



CONCORSO FOTOGRAFICO

Il **Lions Club Roma Parioli** indice la Prima Edizione del Concorso Fotografico Ambientale **“Obiettivo Ambiente: la Terra un'Infinita Bellezza”**, per celebrare la **Giornata della Terra** che in ogni parte del Mondo si celebra il 22 aprile di ogni anno: la manifestazione ambientale più importante del Pianeta, intesa a valorizzare il Patrimonio Ambientale Territoriale, le bellezze Naturali, i Luoghi in cui viviamo. In questo anno sociale Lions, sono attivi, il Tema di Studio Nazionale 2020/2021: **“Tutela dell'Ambiente e Sviluppo Sostenibile – Acqua Virtuale, Necessità Reale”**, ed il Service Nazionale 2020/2021: **“Le 4 R per salvare l'Ambiente: Riciclo, Recupero, Riduzione, Riutilizzo”** due argomenti di natura ambientale e di grande impatto sociale. In questa ottica, attraverso l'utilizzo della Fotografia, il Concorso intende promuovere Risorse Ambientali Territoriali, Buone Pratiche di gestione e riduzione dei Rifiuti, luoghi, monumenti, piazze o città più o meno conosciuti resi immortali se impressi in una fotografia. Una promozione della bellezza, dell'Arte e della Cultura, elementi fondamentali per lo sviluppo di momenti di aggregazione tesi a favorire specifiche propensioni artistiche, associate ad un Servizio civico nei confronti della Comunità, elementi che sono propri del Comitato Distrettuale **“Arte, Cultura e Musica”**. Al tutto si aggiunge lo scopo benefico per cui il Concorso, in un difficile periodo come quello che stiamo vivendo a causa del COVID, nasce: una Raccolta Fondi realizzata nell'ambito del Service **“Lotta alla Povertà”** il cui ricavato servirà per l'acquisto di beni alimentari e di prima necessità per famiglie bisognose, in accordo con le Amministrazioni con cui collaboriamo nel Servizio alla Comunità ed a cui abbiamo già consegnato lo scorso anno sociale, in piena emergenza Pandemia, pacchi contenenti beni di prima necessità, anche e soprattutto per neonati e bambini, garantendo, così, l'anonimato alle famiglie coinvolte e travolte da un'inevitabile ed ancora più sentita crisi economica.

Si ringraziano per Lions i soci che per le loro competenze hanno subito creduto nel Service e nelle sue finalità, ed hanno dato il loro singolo Patrocinio:

DG Quintino Mezzoprete - Governatore del Distretto Lions 108L

PDG Tommaso Sediari – Responsabile Area Lotta alla Povertà

Ezio Vescovi - Responsabile Area Ambiente

Antonella Mancaniello – Presidente III Circoscrizione

Patrizia Salinari – Presidente di Zona IIIB

Gervasio Marini – Responsabile Comitato Lotta alla Povertà

Anna Maria Tranquilli Pirone - Referente per la III Circoscrizione del Comitato Lotta alla Povertà

Bruno Cirica – Responsabile Comitato per il Tema di Studio Nazionale 2020-2021

Maria Patrizia Campanella – Responsabile Comitato Arte, Cultura e Musica



Lions Club ROMA PARIOLI

***Presidente RITA BURZIO
A.S. 2020 - 2021***



Regolamento

ART. 1 - PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE AL CONCORSO FOTOGRAFICO

La partecipazione al concorso è aperta a **tutti i cittadini e soci Lions residenti in Italia** che abbiano compiuto il 18° anno di età al momento dell'iscrizione e prevede una quota di iscrizione di € 15,00 la partecipazione con un max di 3 foto ad una sola sezione, e di €. 30,00 per la partecipazione a tutte e tre le sezioni (con un max di 3 foto per sezione), da versare tramite bonifico bancario intestato a **LIONS CLUB ROMA PARIOLI**, codice IBAN **IT32A0103003297000001578527** e Causale “[Nome e Cognome] – Iscrizione Concorso Fotografico pro Service “Lotta alla Povertà”” .

Il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26/10/2001, articolo 6. La partecipazione è subordinata all'iscrizione che dovrà essere effettuata compilando l'apposita scheda di partecipazione allegata e scaricabile da www.lionsclubparioli.it

ART. 2 – TEMA DELLE FOTOGRAFIE

Le fotografie dovranno rispettare i tre temi assegnati:

- Ambiente e Territorio
- Tema libero a colori
- Tema libero in bianco e nero

Le fotografie dovranno essere scattate sul territorio nazionale.

Ogni partecipante può inviare fino a n. 9 fotografie (**max 3 foto per ogni singola sezione**)

Il soggetto fotografato dovrà necessariamente rappresentare un'immagine che valorizzi aspetti del nostro territorio intesi alla tutela e alla valorizzazione ambientale. (Possono essere presi in considerazione Ville comunali, riserve statali, riserve regionali, oasi ma anche Parchi Nazionali e Regionali il cui elenco completo è consultabile sul sito di Federparchi (www.parks.it).

La fotografia candidata non deve in alcun modo ledere alcun diritto di terzi né violare le leggi vigenti e in ogni caso l'autore manleva l'organizzazione da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto della fotografia.



Lions Club ROMA PARIOLI

*Presidente RITA BURZIO
A.S. 2020 - 2021*



Con la candidatura della fotografia il concorrente ne certifica l'autenticità e la titolarità.

La fotografia candidata non deve essere già stata oggetto di premiazioni in altri concorsi di carattere nazionale.

ART. 3 – TIPOLOGIA DELLE FOTOGRAFIE

Dimensioni di stampa minime richieste dei files digitali: 20x30 cm a 300 pixel/pollice nel formato jpeg. Inoltre:

- le foto inviate devono essere quelle “originali” ottenute da un unico scatto;
- non sono ammesse foto ritoccate, sovrapposizioni, fotomontaggi e foto manipolate;
- non sono ammesse foto con scritte sovrainpresse, bordi o con altri tipi di addizioni o alterazioni.

ART. 4 – INVIO DEL MATERIALE FOTOGRAFICO

Le fotografie possono essere recapitate attraverso l'invio tramite mail all'indirizzo concorsofotografico@lionsclubparioli.it a **partire dal 4 novembre 2020 e non oltre il 31 gennaio 2021** **(PROROGATO AL 15 MARZO 2021)**, tramite un sistema che consenta l'invio di files di grandi dimensioni (tipo WeTransfer), unitamente alla scheda di partecipazione, all'attestazione del pagamento della quota di partecipazione, ad eventuali liberatorie ecc. **Farà fede la data di caricamento della foto.**

- ✓ La fotografia candidata non si può ritirare e non si può chiedere la candidatura di un'altra fotografia in sostituzione di quella inviata;
- ✓ Per poter candidare la propria fotografia compilare la scheda di registrazione con i dati anagrafici (cognome, nome, luogo e data di nascita...), almeno un recapito telefonico e altri dati richiesti quali il nome esatto del Luogo oggetto della foto come da form in allegato A;
- ✓ l'indicazione errata dei dati richiesti può portare all'esclusione della foto dal Concorso.

ART. 5 – USO DEL MATERIALE DIGITALE INVIATO

Ogni autore, è titolare di tutti i diritti sui propri originali e conserva la proprietà delle foto inviate al concorso, ma cede gratuitamente i diritti d'uso illimitato delle immagini all'organizzazione del



Lions Club ROMA PARIOLI

***Presidente RITA BURZIO
A.S. 2020 - 2021***



concorso, che, può pubblicare e diffondere le immagini su riviste, testate, siti internet e su qualsiasi altro supporto mediatico e pubblicitario, purché senza fini di lucro, con l'unico onere di citare ogni volta l'autore o gli autori delle fotografie. In nessun caso gli organizzatori, senza previo accordo con il fotografo, potranno cedere a terzi ad alcun titolo le fotografie in concorso.

ART. 6 – DIRITTI E RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI - Concessione licenza e autorizzazione al trattamento dei dati personali

Il partecipante concede al LC Roma Parioli una licenza d'uso completa, non esclusiva, irrevocabile e a tempo indeterminato della fotografia inviata.

La licenza concessa comprende anche la possibilità di sub-licenza a terzi.

Il nome dell'autore verrà in ogni caso sempre indicato.

Ogni partecipante è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie.

Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art. 5 del **regolamento (UE) n. 2016/679 (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati - GDPR)**, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dal concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

ART. 7 – GIURIA

La giuria del concorso sarà presieduta dal Fotografo **ENRICO DURATORRE** (Presidente di Giuria) e formata da Rita Burzio (Presidente del Lions Club Roma Parioli), Monica Coppola (Responsabile del Service), Maria Pia Saggese (Architetto), Anna Maria Tranquilli Pirone (Responsabile di Circoscrizione del Comitato Distrettuale "Lotta alla Fame"), Maria Patrizia Campanella (Responsabile Distrettuale del Comitato "Arte Cultura e Musica").

I criteri fondamentali sulla base dei quali saranno selezionate le fotografie sono: aderenza all'obiettivo del concorso, originalità, qualità tecnica e qualità artistica.



Lions Club ROMA PARIOLI

***Presidente RITA BURZIO
A.S. 2020 - 2021***



ART. 8 – ESCLUSIONE CANDIDATURE

La Giuria potrà, a Suo insindacabile giudizio, escludere fotografie candidate, nel caso le ritengano fuori tema, di scarsa qualità, indegne, non conformi ai requisiti richiesti nel presente regolamento o per qualsiasi altro motivo ritenuto valido.

La giuria potrà altresì escludere, sempre a Suo insindacabile giudizio, gli autori che hanno un comportamento non consono a una leale competizione o per qualsiasi altro motivo ritenuto valido.

ART. 9 – PREMIAZIONE

I risultati del Concorso fotografico saranno pubblicati on line in apposita sezione del sito del Club.

La cerimonia di premiazione si svolgerà a Roma durante un Evento in cui sarà organizzata una Mostra fotografica in una location di prestigio che per l'occasione sarà aperta al pubblico.

Ai vincitori saranno assegnati i seguenti premi:

- Al vincitore di ogni singola sezione verrà assegnato come premio una targa ed un week end a Gaeta (orientativamente nei mesi di maggio o giugno) durante il quale potrà seguire un corso teorico/pratico con laboratorio indoor ed outdoor presso lo studio professionale del Fotografo Enrico Duratore. Valore complessivo del singolo Premio €500,00.
- I primi trentasei (36) finalisti, dodici (12) per ogni categoria, avranno la possibilità di esporre le proprie fotografie durante una mostra collettiva che verrà allestita in occasione della serata di premiazione (orientativamente 22-25 aprile 2021).

Tutti i partecipanti riceveranno una e-mail di invito all'evento sulla casella di posta indicata nel modulo di registrazione.

ART. 10 – MENZIONI SPECIALI

Saranno inoltre selezionate tra le foto pervenute, le vincitrici delle menzioni speciali per ognuna delle seguenti categorie:

- Alberi e foreste
- Animali
- Zona costiera



Lions Club ROMA PARIOLI

*Presidente RITA BURZIO
A.S. 2020 - 2021*



- Fiumi, torrenti e laghi
- Paesaggio agricolo
- Realtà territoriale a sostegno di un Turismo sostenibile

Inoltre per l'anno 2021 sono istituite le menzioni speciali:

- Premio **“Madre Terra”** (Sarà conferito alla foto più bella scattata da una donna)
- Premio **“Young”** (Sarà conferito alla foto più bella scattata da ragazza/o di 18 anni sia italiana/o che straniera/o residente in Italia)
- Premio **“via Francigena”** (La migliore foto scattata nei parchi percorsi dalla via Francigena)

È inoltre prevista una menzione speciale fuori concorso per la migliore foto subacquea scattata in un’**“Area Marina Protetta”**.

Potrebbero essere previste altre menzioni speciali.

La selezione dei Premi per le “menzioni speciali” verrà fatta dalla Giuria tra tutte le foto pervenute.

I vincitori della sezione “menzioni speciali” riceveranno un riconoscimento speciale durante la cerimonia di premiazione.

I vincitori saranno avvisati non appena si avrà il responso della Giuria e dovranno presenziare alla cerimonia di premiazione o designare un sostituto per il ritiro del riconoscimento.

ART. 11 – ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO E DELLE SUE CONDIZIONI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione incondizionata delle norme contenute nel presente regolamento.

ART. 12 – INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Si informa che in conformità a quanto previsto dal **regolamento (UE) n. 2016/679 (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati - GDPR)** i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione della scheda di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il



Lions Club ROMA PARIOLI

*Presidente RITA BURZIO
A.S. 2020 - 2021*



conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.

ART. 13 – MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Gli organizzatori si riservano di apportare modifiche al presente regolamento se volte ad una migliore realizzazione del Concorso. Tali eventuali modifiche saranno puntualmente segnalate sul sito internet. Ogni autore, titolare di tutti i diritti sui propri originali, è personalmente responsabile delle opere presentate.

ART. 14 – ACCETTAZIONE REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso implica la totale accettazione del presente regolamento.

ART. 15 - CONTROVERSIE

Per qualsiasi controversia sarà competente il Foro di Roma.



Lions Club ROMA PARIOLI

*Presidente RITA BURZIO
A.S. 2020 - 2021*



ALLEGATO A

NOME	
COGNOME	
LUOGO E DATA DI NASCITA	
MAIL	
RECAPITO TELEFONICO	
DENOMINAZIONE DEL LUOGO IN CUI E' STATA SCATTATA LA FOTO	
DATA DELLO SCATTO	

Per accettazione

Data e luogo _____

Firma del candidato/a



Lions Club ROMA PARIOLI

*Presidente RITA BURZIO
A.S. 2020 - 2021*



CV di ENRICO DURATORRE

Enrico Duratorre, nato nel 1971 è un fotografo free lance che ama la fotografia ed ancor di più, ama mettersi alla prova, sempre alla ricerca di nuovi modi di fotografare.

Predilige la fotografia del ritratto in cui cerco di fissare con l'obiettivo le immagini introspettive dei personaggi colti nel loro intimo divenire, immagini pervase di solitudine che vivono in un grande silenzio, dove lo spazio permeato dall'animo umano si congiunge con il momento "fissato" nel tempo.

Ha perfezionato le sue conoscenze sulla fotografia di scena partecipando ad un Workshop di Fotografia del Jazz curato dai fotografi Riccardo Crimi e Michele Cantarelli in collaborazione con lo Janula Jazz Festival, incentrato su scatto di scena e foto posate, regole comportamentali e post – produzione che ha successivamente affinato in una full – immersion specifica, curata dal fotografo Dario Orlandi.

Allievo della fotografa già assistente di Steve McCurry, Ivana Porta Sunjic, dopo l'incontro con Ivana Porta Sunjic e con il suo metodo "IoFotografo" si è dedicato alla ritrattistica in luce naturale secondo la tecnica utilizzato proprio da McCurry, coltivando il progetto "Alla ricerca dello scatto perfetto" un progetto legato alla fotografia nuda e cruda, senza post produzione, così come esce dalla macchina fotografica. Un progetto a cui hanno aderito diversi ragazzi che si sono messe in gioco, come modelli per dargli la possibilità di seguire la sua ricerca fotografica.

Nell'ambito di questa ricerca, giocando con le luci è nata l'idea di fare ritratti in "High Key" con l'esasperazione delle alte luci che rendono i ritratti quasi evanescenti

Dal 2017 è autore del progetto "Fotografando le Emozioni" un progetto incentrato sul catturare le emozioni di chi è davanti al suo obiettivo, attraverso espressioni e gestualità naturali e non sempre posate; un progetto importante presentato in anteprima al Festival delle Emozioni del 2017 a Terracina. Il progetto nato come laboratorio fotografico, è cresciuto nel tempo sino a diventare un libro fotografico "Emozioni in un click" presentato ad agosto del 2020.

Nel mese di settembre del 2020, dopo essere stato il fotografo ufficiale delle edizioni 2018 e 2019 di Visioni Corte International Short Film Festival, è stato chiamato come fotografo ufficiale della prima edizione del Capri Movie International Film Festival.